

国土舘大学理工学部理工学科建築学系主催
高校生建築アイデアコンテスト 2024

テーマ 『生き物としての家』

コンテスト概要

近代は、建築を自然から切り離してしまったといわれています。しかし現代は、ふたたび建築を自然に近づける試みがなされています。

本来、建物は、建つと同時に「生き物」のように風化が始まります。そして、建物は有機・無機物のさまざまな建築材料からなっており、すべての材料はその速度は異なりますが時間とともに変容していくのです。また、住人の成長と家族形態の変化によって、居住空間の使い方や間取りも変わっていき、家はまるで「生き物」の性質を有しているといえます。

一方で、家には、人以外の生き物も棲んでいます。屋外には、屋根の軒下に鳥や昆虫が巣をつくり、壁や庭にはコケが自生し、さまざまな生物が棲息します。さらに屋内には、生態学者のロブ・ダンの研究によれば、二十万種の生物が存在するといわれています。

すなわち、ここでいう生物には、目に見える節足動物や昆虫にはじまり、目に見えない菌類や細菌などがあるということです。

こうした生物は、人や犬、猫をはじめとした動物が家の中に引き入れていて、床や壁あるいはキッチンにある食材など、家の中のありとあらゆる部位に棲んでいます。それは、まるで生き物の居住空間の大小の入れ子のような構造であります。そして、こうしたさまざまな生き物の共存する空間を建物として覆っているのが家であります。

このように考えると、家は本来無生物であります、「生き物」としてとらえることが可能です。家を「生き物」としてとらえると、家は人間だけではなくさまざまな生物の棲家であり、生物のエネルギー消費と排泄を促し、生物を育て子孫を残すことに寄与し、いわばさまざまな生物を共存させている器といえます。

本課題では、家を「生き物」としてとらえた時、それは建築としてどんな姿をしているのか、あるいはさまざまな生き物にとってどんな機能を有しているのか、あなた自身のこれまでの経験や体験を活かしつつ、独創的かつ自由に提案してください。

提出物 ①作品および②応募用紙を同時に提出して下さい。

① 作品

サイズ: A2 (594mm×420mm、横使い) ×1 枚

(図面・模型写真・スケッチ・イラスト・文章等)

図面の縮尺: 1/100 を原則とします。

提出図面の形式: 平面図や立面図、断面図等はすべて揃っていなくてもかまいません。

自由に自分のアイデアを表現して下さい。

※注意事項: 文献や資料からの引用に関しては、引用文献先、出典を必ず明記して下さい。

(他者の著作権に触れる画像、文書等の使用や雑誌、書籍、ホームページからの無断借用は認めません。)

② 応募用紙

A4 サイズの応募用紙に記入事項を記載し、作品に添付して応募して下さい。

ただし応募用紙は作品に貼り付けしないで下さい。

- ・ 応募者の氏名(ふりがな)、所属学校の名称と住所
- ・ 指導教員の氏名(ふりがな)とメールアドレス、電話番号
- ・ 作品タイトル
- ・ 出版物への掲載の可否
- ・ (差し支えなければ)応募者の性別・年齢・学年

ご連絡は、指導教員宛てにメールで行います。

学校等で指導を受けず個人で応募する場合は、住所・電話番号はご自宅のもの(ご本人と連絡可能なもの)を記載して下さい。

応募資格・審査等

応募資格: 全国の高等学校在籍生・高等専門学校1～3年生

提出締切: 2024年9月17日(火)当日受付印有効

審査結果発表: 2024年10月7日(月)建築学系 Web サイト

審査方法: 応募作品の中から入選作品を5点程度選出します。

(入選時の通知は、所属学校の指導教員へ行うとともに建築学系 Web サイトにて発表します。個人応募の場合はご本人に行います。)

審査員: 国士舘大学工学部理工学科建築学系教員

賞 : 受賞者には下記の賞を授与します。

優 秀 賞 5万円 (1点)

準優秀賞 3万円 (1点)

佳 作 1万円 (3点程度)

授賞式:2024年11月3日(日) 予定

本学世田谷キャンパスにて行います(本学学園祭「楓門祭」開催中)。

※諸事情により授賞式の日程等変更になる場合があります。

上位入賞者(優秀賞、準優秀賞)および引率者(指導教員または保護者のうち1名)を授賞式にご招待いたします。なお、参加への交通費は、ひとりあたり往復旅費4万円を上限として本学が負担します。

佳作及び上位入賞者で授賞式に参加できない方は、銀行振込にて対応させていただきます。

留意事項

- (1) すべての応募作品は返却しません。必要な場合はあらかじめ各自でコピーしておいて下さい。
- (2) 応募作品は基本的に公表します。
- (3) 受賞作品は、作者名や作品内容等を Web サイトや広報誌等への掲載により公開あるいは展示します。
- (4) 応募作品は未発表のものとし、他のコンペとの同時応募や他のコンペ等に入選した作品の応募は認められません。
- (5) 作品の著作権は応募者に帰属しますが、第三者からの権利侵害等の苦情や法的トラブルが発生した場合の責任は、すべて応募者が負うものとし、そのためにも応募作品については、応募者の責任においてあらかじめ各種知的所有権等のクリアをお願いします。
- (6) 応募作品の表面には、氏名や所属学校名等の応募者が特定できるものは記載しないで下さい。
- (7) 図面送付の際には、図面を折らないようにしてください。薄い紙の場合は図面が破損しないように、例えばスチレンボードや段ボール等の台紙で挟むなどして、しっかり梱包して下さい。

その他

- (1) 本コンテストのテーマに関する事および審査結果に関する質問や問い合わせは一切受け付けません。
- (2) 本コンテストの応募用紙で知り得た個人情報、本コンテストに係る業務以外には一切利用しません。

応募作品の送付先およびお問合せ

〒154-8515 東京都世田谷区世田谷4-28-1
国士舘大学理工学部理工学科建築学系
高校生建築アイデアコンテスト運営委員会事務局 宛
(建築学系代表電話 Tel.03-5481-3290)

お問い合わせは、下記メールアドレスへお願いいたします。

高校生建築アイデアコンテスト事務局 compe@kokushikan-arch.net

コンテストの情報は、建築学系 Web サイトに公開しています。

建築学系 Web サイト <https://kokushikan-arch.net/>